

Una sorprendete foto de Namuth

El 22 de septiembre de 1936, *Le Matin* publicaba una fotografía de refugiados que huían de Cerro Muriano ante un ataque de las tropas de Franco: era la tarde del 5 de septiembre de 1936. Entre las 15,30 y las 16,00h. de ese día, Hans Namuth tomó la foto que hoy se conserva en Tucson, en el *Center for Creative Photography* de la Universidad de Arizona. Lo más sorprendente de la imagen es que parece verse, caminando en dirección opuesta a la de los refugiados a Robert Capa y Gerda Taro dirigiéndose al frente de Cerro Muriano. Nadie hasta hoy se percató de la probable aparición de los dos míticos fotógrafos.



Diario *Le Matin* y fotografía de Hans Namuth.

De confirmarse la identidad de ambos, este documento podría revelarnos que Capa y Taro viajaban con Namuth y Reisner, recordemos que éstos también trabajaban entonces para el diario Vu. Y en cuanto a si se trata o no de Gerda Taro y Robert Capa, en lo que a nosotros respecta quedan pocas dudas: su baja estatura, el corte de pelo, la dirección contraria al resto, el equipo fotográfico que él parece llevar y, sobre todo, la vestimenta. Con ese mismo atuendo aparece ella agazapada tras el soldado republicano mirando al cielo en lo que pudiera ser el bombardeo sobre Cerro Muriano. En cualquier caso, no debemos recusar la posibilidad de que fuesen dos milicianos dirigiéndose al frente, pero nuestra duda es grande al llevar el paso distendido y no portar armamento.